

เมื่อไรก็ตาม
หากมนุษย์ยังหลงใหล
มัวเมาอยู่ในกาม
ชีวิตของคนเหล่านั้น
ย่อมตกอยู่ในวงจรของวิบากกรรม
วิบากกาม ซึ่งจะต้องไปชดใช้กรรม
อีกนับพันปีชาติไม่ถ้วน



วิบากกรรม วิบากกาม



ผิดพลาดข้อ ๓ ตายแล้วไปไหน ?
อะไรเป็นสาเหตุให้เกิดมาเป็นกะเทย เกย์ ทอม ตุ๊ด ดี ?

วิบากกรรม วิบากกาม



กัลยาณมิตร
www.kalyanamitra.org

วินาศ กรรม วินาศกาม

พิศขบ ๓ ตายแล้วไปไหน ?
อะไรเป็นสาเหตุให้เกิดมาเป็นกะเทย เกย์ กอม ตูด ตี ?

บทนำหนังสือ วิชากรรม วิชากรรม

ความรัก เป็นของสูงส่ง เพราะเป็นความรู้สึกอันละเอียดอ่อนที่นำไปสู่การประสานจิตวิญญาณ ระหว่างบุคคลเพื่อการสร้างสรรค์สิ่งที่ดีงามให้เกิดขึ้นแก่สังคม แต่ปัจจุบัน ผู้คนทั่วไปยากที่จะแยกแยะระหว่างความรักที่เกิดจากความบริสุทธิ์ใจกับความใคร่ที่เกิดจากจิตที่ปนเปื้อนไปด้วยกามราคะ

แต่มนุษย์ทั้งหลายที่ยังข้องเกี่ยวกับโลกีย์วิสัย ยังมีความรัก ความใคร่ และยากที่จะตัดขาดจากการบริโภคกามได้นั้น พระสัมมาสัมพุทธเจ้าทรงสอนให้รู้จักสำรวมในกาม ไม่ประพฤตินิมนต์ในกาม และยิ่งกว่านั้น ยังทรงสอนให้สำรวมในอินทรีย์ทั้ง ๖ คือ ตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ ไม่ให้ยินดีหรือหมกมุ่นอยู่ในกามคุณ เพราะสิ่งเหล่านี้เป็นเหยื่อล่อของมารที่ทำให้สรรพสัตว์ทั้งหลายติดอยู่ในเบญจกามคุณ ต้องเวียนตายเวียนเกิดอย่างไม่มีที่สิ้นสุด

เรื่องราวต่อไปนี้ เป็นเรื่องราวที่นำเอาคำสอนในพระไตรปิฎกมาประกอบการอธิบายขยายความโดยพิสดาร ด้วยภาษาร่วมสมัยและด้วยทรรศนะของโรงเรียนอนุบาลฝันในฝันวิทยา อันเรียบเรียงออกมาจากเรื่องฝันในฝัน ที่นำเสนอให้ผู้อ่านได้พิจารณาและใช้วิจารณ์ญาณแห่งความเชื่อโดยอิสระ ทั้งนี้ ด้วยมีวัตถุประสงค์มุ่งที่จะเป็นอุทาหรณ์ ให้รู้จักวิชากรรม อันเกิดจากการประพฤตินิมนต์ในกาม อันเป็นการแสดงให้เห็นเหตุและผลของการกระทำ ทั้งนี้ อาจจะไม่กระทบกับความรู้สึกว่า “เอาสวรรค์มาล่อ เอานรกมาขู่” แต่ด้วยวิสัยของบัณฑิต ย่อมถือว่าเป็นการให้สติแก่กันและกัน และย้ำเตือนให้มนุษย์รู้จักรับผิดชอบต่อการกระทำของตน มิควรทำอะไรตามอำเภอใจ โดยไม่คิดเอาแต่ได้อย่างเดียว

สารบัญ

วิชากรรม วิชากรรม	๕
มหานรกขุม ๓	๑๑
อุสสทนรก	๓๒
ยมโลก	๓๗
เปรต...อสุรกาย	๕๐
สัตว์เดรัจฉาน	๕๔
มนุษย์	๕๘



วิบากกรรม

บุคคลใด... เมื่อตอนเป็นมนุษย์ มีใจหมกมุ่นในเรื่องกามคุณ
ถ้าเป็นผู้ชายก็เป็นคนเจ้าชู้ มีเมียหลายคน ถ้าเป็นหญิงก็มักมาก
ในกาม เปลี่ยนผู้ชายไม่ซ้ำหน้า

แม้มีครอบครัวแล้ว ก็ยังชอบเที่ยวกลางคืนตามแหล่งบันเทิง
คลับ บาร์ และซ่องโสเภณี ฝ่ายหญิงก็ชอบคบชู้ผู้ชายเป็นประจำ



ทำให้เกิดการหึงหวง ถึงขั้นลงมือลงไม้ เกิดความริ้วรานใน
ครอบครัว ต่างฝ่ายต่างไม่ไว้วางใจซึ่งกันและกัน



สุขภาพกายและสุขภาพใจก็เสื่อมโทรม เป็นทางมาแห่งโรคภัย
ไข้เจ็บต่างๆ เช่น กามโรค โรคเอดส์ เป็นต้น



บางครั้งถึงขนาดจ้วงวานฆ่ากัน เช่นภรรยาจ้วงวาน
ฆ่าสามีที่มีเมียน้อย หรือสามีฆ่าภรรยาที่นอกใจ

จนกระทั่งเกิดปัญหาสังคม ครอบครัวเดือดร้อน
ลูกขาดความอบอุ่น เห็นพ่อแม่เจ้าชู้ก็ทำตาม
มีนิสัยเจ้าชู้และชอบความรุนแรง



ชอบเที่ยวกลางคืน ดื่มเหล้าเมายา มีเพศสัมพันธ์ในวัยที่ไม่ควร
เมื่อทำผิดพลาดก็แก้ปัญหาโดยการทำแท้ง
ทำให้เกิดปัญหาลูกโซ่เช่นนี้มากมาย "ไม่รู้จักจบสิ้น"



มทานรภ
ชุม

๓



คนเหล่านี้เนื่องจากผิดศีลข้อ ๓ เป็นอาฉิม ก่อนจะละโลกจึง
เห็นกรรมนิมิตที่ตนทำเอาไว้ มีคตินิมิตดำมืด ทำให้ไปเกิดใน
มหานรกขุม ๓ จะไปโดนรุมทั้ง จากนายนิรยบาล และนางนิรยบาล
ลงโทษด้วยประการต่างๆ ตามกรรมหนักหรือเบา ยกตัวอย่างเช่น
คนที่เป็นเจ้าของอาบอบนวดไปเกิดอยู่ในหลุมคล้ายอ่าง ถูกจับกด
ลงไปใต้น้ำกรดจนตัวละลาย



หรือใช้มือบีบขย่ำตัว จนตัวและกระดูกละลายไปหมด
แล้วโหยขึ้นมาใหม่เป็นตัว แล้วก็ถูกจับเสฟสังวาส
แบบพิสดารทุกข์ทรมานมาก



บางตัวก็ถูกนางนริยบาล
จับกรอกน้ำกรดที่ไหลออกมา
จากช่องคลอดของนาง

บางตัวก็ถูกนางนริยบาลถ่างขา
ให้กระดูกล้าๆ เหยี่ยว
กลม แบน ร้อน
ออกมาจากอวัยวะของนาง
แล้วยิงไปที่ร่างของสัตว์นรก
จนตาย เพราะหาเงินจากอวัยวะ
ของผู้หญิง

บางตัวก็ถูกนางนริยบาล
ทุ้มด้วยอ่างเหล็กร้อน
จนร่างแหลกแหล้วแป้ว
ตายอย่างทรมาน



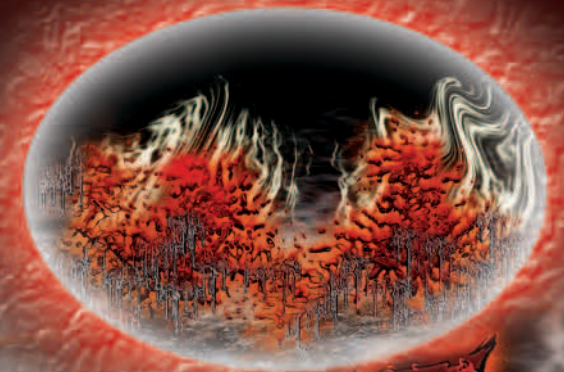


มีอ่างใหญ่ ที่มีตัวสัตว์ประหลาดคล้าย
อวัยวะเพศหญิง ที่มีเขี้ยวจำนวนมาก คอย
กัดกินสัตว์นรก ที่ถูกนายนิรยบาลจับโยน
ลงไป อยู่หนาแน่นแออัด ตายเกิดอยู่ในนั้น
ทุกข์ทรมานมาก



พวกที่มีกรรมเป็นชู้กับสามีหรือภรรยาของผู้อื่น ก็จะไป
เกิดเป็นสัตว์นรกถูกนายนิรบาลจับตัว แล้วโยนลงไป
ในหลุมน้ำกามกรต ซึ่งร่างของสัตว์นรกก็จะถูกน้ำกาม-
กรตกัดกิน ละลายจนตายในที่สุด

มีหลุมใหญ่ที่ในนั้นเต็มไปด้วย
นางนิรบาลเป็นหมื่น ที่มีทั้งเขียว
เล็บมือ เล็บเท้า แผลมคม
รวมทั้งอวัยวะของนางก็มีฟัน
เหล็กแหลม รุมทั้งสัตว์นรกที่อยู่ตัวเดียว
ทุกข์ทรมานมาก เป็นดั่ง สูดพรธนา



เมื่อเกิดขึ้นมาใหม่ ก็ไปโดนนายนิรยบาลใช้มีดอันคมกริบ เฉาะ ฉับ
เชือดอุปกรณ์ทำความชั่ว ขาดแล้วขาดอีก

แล้วกรรมก็บันดาลให้อวัยวะงอก
ออกมาเป็นเศษหญิง แล้วถูกนาย-
นิรยบาลที่มีอวัยวะเพศใหญ่เป็น
เหล็กร้อนบ้าง เป็นกระบองหนาม

ร้อนบ้าง เป็นรูปร่างคล้ายมะเฟือง มีความคมเหมือนมีด
ทะลวงเข้าไป แล้วพ่นน้ำกามรดเข้าไปในตัวจนละลาย
แล้วก็เกิดใหม่ ก็ถูกกระบองที่มีรูปร่างคล้าย
อวัยวะเพศทุบจนตายเมื่อเกิดใหม่ก็ถูกนายนิรยบาลรุมซ้อม
ตบตี แล้วเอาดาบมาคว้านในอวัยวะที่กลายเป็นเศษหญิง
จนตาย เป็นต้น สุดจะพรรณนา





พวกที่ชอบเสพสังวาสหมู่
คือ พวกที่นิยมทำกิจกรรมกัน
ในห้องอยู่หลายคู่โดยไม่ละอาย
ก่อนตายภาพเหล่านี้จะไปฉาย
ให้เห็นจนคดีนี้มีคดีมืด ตาย
แล้วจะไปมหานรกขุม ๓



จะไปถูกรุมเสพสังวาสแบบวิปริตวิถถารทรมาณมากมาย สุดจะพรรณนา
ในมหานรกขุม ๓ โดยจะโดนนายนิรยบาลบังคับให้เสพสังวาสกันแบบวิปริตวิถถาร
เช่น จู่ๆ อวัยวะเพศชายจะขยายตัวขึ้นมา กลายเป็นเหล็กร้อนตั้งขึ้น แล้วโดน
นายนิรยบาลจับนอนจิ้ง แล้วนำสัตว์นรกฝ่ายหญิงมากระแทกลงไปจนตายอย่าง
ทรมาณ



พอสัตว์นรกหญิงตาย ฝ่ายชาย
ก็ถูกนายนิรบาลเอามีดเหล็กร้อน
ตัดตรงโคนแล้วเอาไปฟาดฝ่ายชาย
จนตายอย่างทรมาน



ต่อมาฝ่ายชายก็มีอวัยวะเพศ
เป็นดาบแหลมคมยาวมาก ถูกนาย-
นิรบาลจับยื่นชิงกับแผ่นเหล็กร้อน
แล้วเอาสัตว์นรกหญิงหลายคน วิ่งมาเสียบ
ซ้อน ๆ กัน จนตายอย่างทรมาน

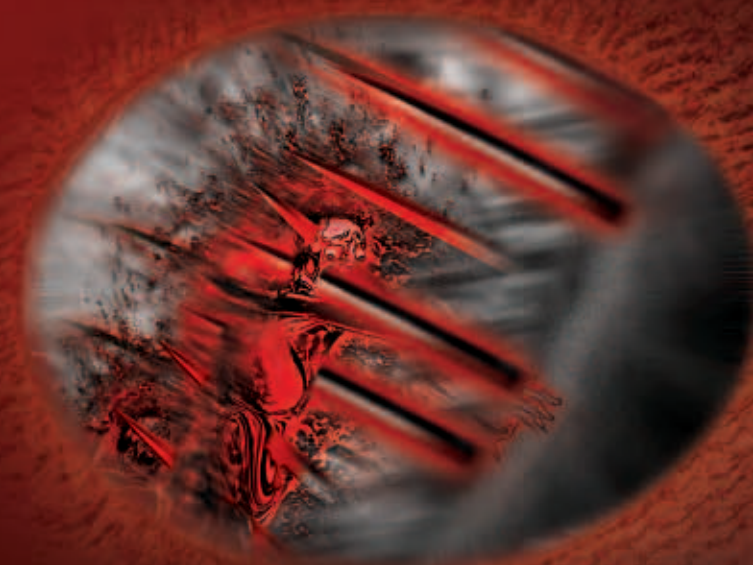


สัตว์นรกรวมกันอยู่ในหลุมทั้งหญิงและชายอย่างหนาแน่น
ต่างตะเกียกตะกายขึ้นจากหลุม แต่ละตัวที่เป็นฝ่ายชายที่มีอวัยวะยื่น
เป็นดาบ ก็จะไปเสียบแทงสัตว์นรกตัวอื่นๆ



ส่วนฝ่ายหญิงปากก็มี
เงี้ยว และเล็บมือ เล็บเท้า
แหลมคมตะเกียกตะกาย
ทำให้สัตว์นรกด้วยกันเจ็บปวด
ทรมาน

แต่ไม่อาจขึ้นได้ เพราะ
หลุมชัน และผิวของหลุมก็มี
ดาบยื่นออกมาด้วย ต้องตาย
อย่างทรมานมาก



ในลานกว้างมีสัตว์นรกทั้งหญิงและชาย และมีนายนิรยบาล นางนิรยบาลจับคู่กับสัตว์นรก เสพสังวาสแบบวิถถารมาก เพราะอวัยวะของนาย และนางนิรยบาลแหลมคม



นายนิรยบาลและนางนิรยบาลจะสับเปลี่ยน คู่กับสัตว์นรกที่ตายแล้วฟื้นไปเรื่อยๆ แบบสับคู่ สวิงไปเรื่อยๆ ทุกข์ทรมานมาก

อุสสทนรก

พ้นจากมหานรกก็ไปเกิดในอุสสทนรก ไปถูกรรณในทะเลน้ำกามกรต โดยจะมี
หนอนคล้ายตัวสเปิร์ม คอยไซแทงทั้งตัว ทุกข์ทรมานมาก

แล้วก็ไปโดนปลาที่มีลักษณะคล้ายอวัยวะเพศ คอยไล่จับ พอจับนบกก็ถูกหมาที่มี
หัวเป็นลักษณะคล้ายอวัยวะเพศชายบ้าง เพศหญิงบ้าง คอยไล่กัด เป็นต้น สุดพรรณนา



บางพวกก็มีอุปกรณ์ในการทำความชั่วยาวยืดออกมามีขนาด
ใหญ่และหนักเหมือนเหล็ก ทำให้สัตว์นรกต้องวิ่งถอยหลังลาก
อุปกรณ์อันหนักอึ้ง แล้วนายนิรยบาลก็แปลงเป็นสุนัข-เขี้ยว
เหล็กวิ่งไล่จับอุปกรณ์ของสัตว์นรกได้รับความเจ็บปวดทุกข์
ทรมานมาก



พวกที่เป็นคู่กัน ฝ่ายชายก็จะมีอุปกรณ์ยาวออกมา
แล้วนายนิรยบาลก็จะจับฝ่ายหญิงมาเสียบติดกับอุปกรณ์
ของฝ่ายชาย จากนั้นนายนิรยบาลก็จะแปลงกายเป็นสุนัข-
นรกเขี้ยวเหล็ก คอยวิ่งไล่จับสัตว์นรกทั้งสองตน

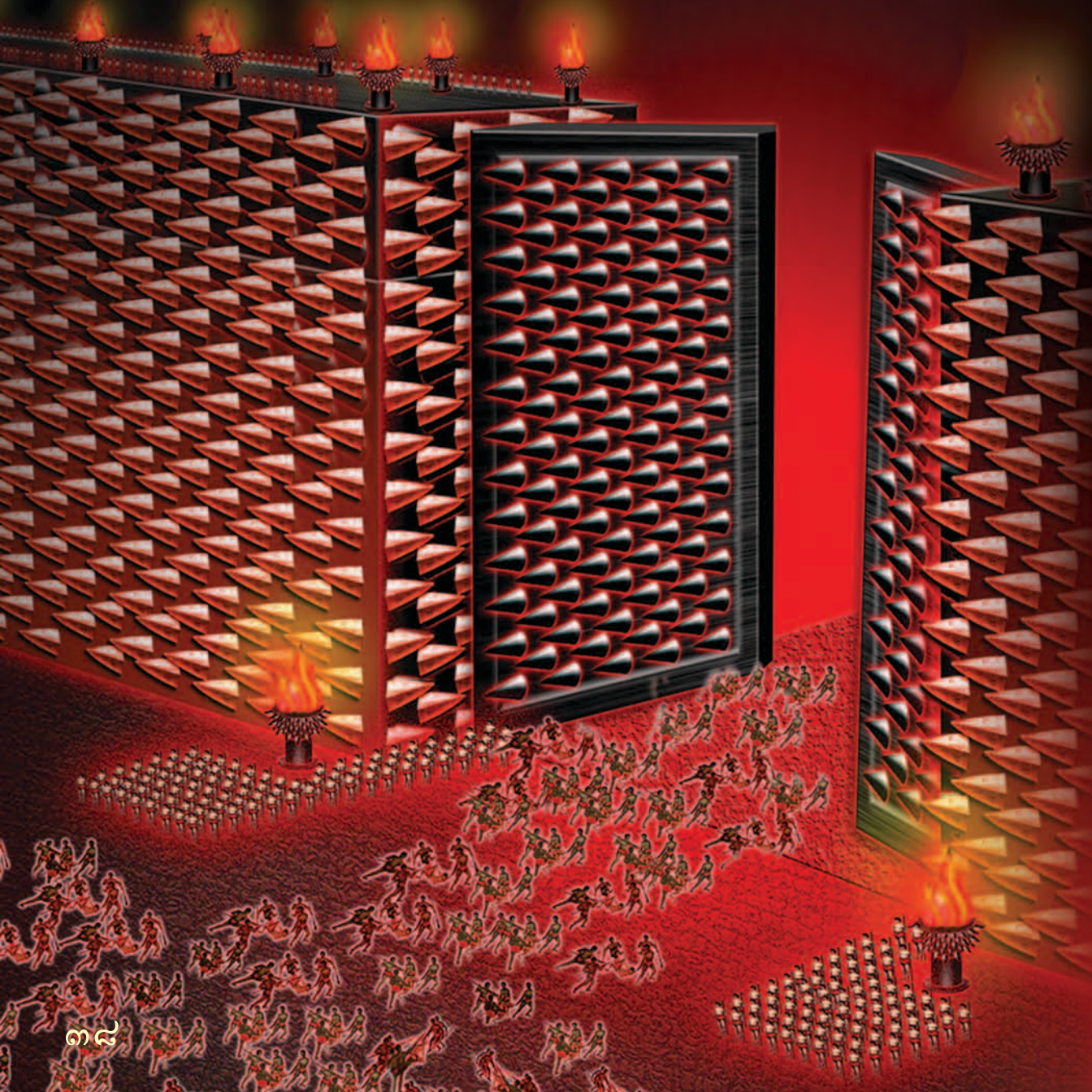


บางพวกก็จะถูกนายนิรยบาลใช้เชือกผูกอุปกรณ์ไว้ด้านหนึ่ง แล้วนำเชือกอีก
ด้านหนึ่งผูกติดกับสุนัขนรกจากนั้นสุนัขนรกจะวิ่งลากร่างของสัตว์นรกไปอย่างรวดเร็ว
สัตว์นรกได้รับความทุกข์ทรมานมาก



ยมโลก

เมื่อหมดกรรมจากอุสสทนรก
ก็จะวิ่งเข้าสู่ยมโลก โดยจะถูก
เจ้าหน้าที่ยมโลกจับกุมตัว
ลากเข้าสู่ยมโลก



จากนั้นก็นำตัวเข้าไปยัง
โรงพิพากษาที่หน้าบัลลังก์ของ
พญายมราช เมื่อนั้นภาพวิบากกรรม
ที่ตนเคยทำไว้สมัยเป็นมนุษย์ มาปรากฏ
เป็นภาพฉายให้เห็นเพราะกรรมยังไม่หมด ก็จะถูกพิพากษา
ให้ไปรับทัณฑ์ทรมานในยมโลกต่ออีก คือต้องไปปีนต้นจ้าว
ที่มีหนามเหล็กร้อนแหลมคม มีทั้งหญิงและชาย ทุกข์ทรมาน
อีกยาวนาน

เมื่อกรรมเบาบางก็จะไปเกิดเป็น
เปรตที่คอยกินน้ำหนองที่ไหลออกมาจาก
อุปกรณ์ทำความชั่วของเปรตคนอื่น

เปรต... อสุรกาย



บางพวกก็เป็นเปรตผู้หญิงที่มี
อุปกรณ์เพศชายยืดยาวออกมา
จากปาก
หรือเป็นเปรตผู้ชายที่
อุปกรณ์ทำความชั่วมีไฟลุกไหม้
อยู่ตลอดเวลา



เมื่อตอนเป็นมนุษย์ชอบเสพสังวาสกับสัตว์ก็จะไปเป็นอสุรกายที่มีลักษณะคล้ายสัตว์ที่เคย
เสพสังวาส เช่น เป็นอสุรกายที่มีหัวเป็นสุนัข ปากและปีกเป็นเป็ด ขาเป็นไก่และมีหนอนซ่อนไข
อุปกรณ์ในการทำความชั่วอยู่ตลอดเวลา



บางพวกก็มีลักษณะหัวเป็นกระต่าย
ปีกเป็นไก่ ขาเป็นวัว มีไฟลุกไหม้ที่
อุปกรณ์ทำความชั่วอยู่ตลอดเวลา ได้รับ
ทุกข์ทรมานอยู่ยาวนาน

สัตว์ เดรัจฉาน



เมื่อหมดกรรมจากเป็นเปรต อสุรกาย ก็มาต่อด้วยการเป็นสัตว์เดรัจฉาน ตั้งแต่สัตว์ชั้นต่ำ
มาเกิดเป็นหนอนในส้วม เพราะชอบของควาสกปรก มาเกิดเป็นสุนัขเพราะชอบล่าสอน



มาเป็นลิง เพราะชอบไปหลอกหลวงเขา

มาเกิดเป็นลา เพราะทำให้คู่ครองของตนต้องแบกหน้าด้วยความละอาย

มาเกิดเป็นวัว ควาย เพราะไปสวมเขา ลอบเป็นชู้กับภรรยาชาวบ้าน

มनुषย์

หมดกรรมจากสัตว์เดรัจฉาน
ก็มาเกิดเป็นมนุษย์ประเภท
ต่างๆ ดังนี้



กะเทย คือ ผู้ชายที่อยากเป็นผู้หญิง เป็นพวกที่มีกรรมกาเมแรงที่สุด
เนื่องจากกรรมที่ผิดศีลกาเมในหลายๆชาติ ทั้งที่ตอนเป็นผู้ชาย และตอนเป็น
ผู้หญิง มาส่งผลพร้อมๆ กันในคราวเดียวกัน





แต่กรรมที่ผิดศีลกาเมในชาติที่เป็นผู้หญิง มีจำนวนชาติมากกว่า
จึงทำให้เกิดแรงบันดาลใจอยากจะเป็นผู้หญิงอย่างแรงกล้า



ถ้าอยู่ในยุคที่ยังไม่ก้าวหน้าทางเทคโนโลยี ก็จะแต่งตัวเป็นผู้หญิง
แต่ถ้าอยู่ในยุคที่ก้าวหน้าทางเทคโนโลยี ก็จะผ่าตัดแปลงเพศเป็นผู้หญิง

เกย์ คือ ผู้ชายที่ไม่อยากเป็นผู้หญิง แต่ชอบผู้ชายด้วยกัน คือ พวกผิวดสีลข้อ ๓ มีกรรมกาเมในหลาย ๆ ชาติ มาส่งผลพร้อม ๆ กัน ในคราวเดียวกัน แต่กรรมในแต่ละชาติ เป็นกรรมเบาบางลงมาแล้ว ในระดับเศษกรรม มารวมส่งผลพร้อมกัน



ถ้าในอดีตชาติที่เกิดเป็น ผู้หญิง ผิดศีลกาเม มีจำนวนมากกว่า ตอนที่เกิดเป็นผู้ชาย ก็จะเป็น เกย์ควีน

แต่ถ้าในอดีตชาติที่เกิด เป็นผู้หญิง ผิดศีลกาเมพอ ๆ กัน กับจำนวนชาติที่เกิดเป็นผู้ชาย แต่ก่อนไปทางผู้ชายมากกว่า หน่อยหนึ่ง ก็จะเป็น เกย์คิงส์



แต่ถ้าชาติที่เกิดเป็นผู้ชาย ผิดศีลกาเมมากกว่า
จำนวนชาติที่เกิดเป็นผู้หญิง ก็จะเป็น ทอม

ถ้าเศษกรรมกาเมตอนที่ เป็นทั้งชาย และเป็น
หญิงมีน้ำหนักพอ ๆ กัน แต่ก่อนไปทางหญิงมากกว่า
หน่อยหนึ่ง ก็จะเป็น ดี



โสเภณี คือ กรรมที่ผิดศีลกาเม
ในชาติที่เป็นผู้ชายมาส่งผล
และกรรมยังแรงอยู่





จากนั้นเมื่อวิบากกรรมจางลง ก็จะมาเกิดเป็นหญิงที่มีครอบครัว แต่ว่าได้สามีที่เจ้าชู้ เหมือนกับตนเองในสมัยที่เกิดเป็นผู้ชายเจ้าชู้ และถ้ามีกรรมกาเมวอกกับกรรมปาณาติบาต ก็จะทำให้เป็นมะเร็งมดลูกหรือมะเร็งเต้านม เป็นต้น

จากนั้นมาเกิดเป็นผู้หญิงธรรมดาที่มีครอบครัวคือ กรรมที่ผิดศีลกาเมในชาติที่เป็น
ผู้ชายมาส่งผล แต่กรรมเบาบางลงมาแล้ว
มาเกิดเป็นผู้หญิงธรรมดาที่ไม่มีครอบครัว เพราะกรรมกาเมเบาบางลงมาอีก



มาเกิดเป็นหญิงธรรมดาที่
ตั้งใจประพฤติพรหมจรรย์
เพราะกรรมกาเมโกถจะหมดแล้ว
แต่ในระหว่างนี้ถ้าเผลอไปทำผิด
ศีลข้อ ๓ อีก ก็จะต้องวกกลับไปเข้า
วงจรเดิมอีก ไม่รู้จักจบสิ้น ทุกข์ทรมานยาวนาน



เมื่อเราทราบเช่นนี้แล้ว ก็ควรเร่งสั่งสมความดี
ประพฤติพรหมจรรย์ ห่างให้ไกลจากวงจรของ
วิบากกรรม ให้หมั่นทำทาน รักษาศีล เจริญภาวนา
จะได้พบความสุขที่แท้จริง มีสุคติเป็นที่ไป และมี
มรรคผลนิพพานเป็นที่สุด



มันเป็นของรักนะ

มันเป็นของรักนะ... ไม่ใช่เป็นของหลงเล่น

“ไม่ได้เป็นการทดลองวิทยาศาสตร์... ที่พร้อมจะผิดพลาดได้

มันเป็นของรักนะ... ไม่ใช่เป็นของหลงเล่น

“ไม่ได้เป็นการเสี่ยงโชค... หรือการลงทุน เหมือนการเล่นหุ้นห่วย

มันเป็นของรักนะ... ไม่ใช่เป็นของหลงเล่น

“ไม่ใช่เป็นกามกริธา... สลับเปลี่ยนไปมาในเวลาเดียวกัน

มันเป็นของรักนะ... ไม่ใช่เป็นของหลงเล่น

“ไม่ใช่เป็นเกมกีฬา... ที่ต้องมาแข่งขันให้แพ้ชนะกันไป

มันเป็นของรักนะ... ไม่ใช่เป็นของหลงเล่น

มันต้องมีความจริงใจ มันต้องมีความห่วงใย และพร้อมที่จะมีพิชพันธุใหม่

มันต้องมีความจริงใจ มันต้องมีความห่วงใย ที่จะสานใจรักของกันและกัน

มันเป็นของรักนะ... ไม่ใช่เป็นของหลงเล่น

“ไม่ใช่เป็นการประชดประชัน เหมือนที่เธอทำ ฉันทำบ้างก็ได้

มันเป็นของรักนะ... ไม่ใช่เป็นของหลงเล่น

“ไม่ได้เป็นเหมือนเสื้อผ้า ที่ทดลองสวมใส่ ที่ไม่พอใจก็ทิ้งไป

มันเป็นของรักนะ... ไม่ใช่เป็นของหลงเล่น

“ไม่ใช่อาหารจานด่วน เหมือนของคาวของหวาน อยากจะทานเมื่อไหร่ก็ได้

มันเป็นของรักนะ... ไม่ใช่เป็นของหลงเล่น

ความรักเป็นของสูงส่ง ไม่ใช่เป็นของต่ำส่อน

“ไม่ใช่ปล่อยให้ไปตามความเร่าร้อนของใจ ต้องคอยหมั่นสั่งสอนใจ



ISBN

ที่ปรึกษา

พระสมุห์อำนวยการวิศกดิ์ มุนิสกโก

พระสมศักดิ์ จนทสี่โล

พระวิชิต ผาสุกวาโส

บรรณาธิการบริหาร

พระสมบัติ รุกจิตจิตโต

กองบรรณาธิการ

อรนุช จิตินุญพร

จารุวรรณ วศินสกุล

ขวัญจิตต์ จิตสินธุ

กชกร แซ่แต่

สุธิตา จินตาทิจนุกูล

รัตเกล้า ลิวเฉลิมวงศ์

ภัทรพร ศิลปาจารย์

दनยา คุณากนก

ภาพประกอบ

พุทธศิลป์

ออกแบบรูปเล่ม

จุลมนี สุรโยธิน, ชไมพันธ์ รักษาเกียรติ, พีระ แสงงาม

พิมพ์ที่ บริษัท เอส.เอ็ม.เค. พรินติ้ง จำกัด

พิมพ์ครั้งที่ ๑ จำนวน ๕,๐๐๐ เล่ม

พิมพ์เมื่อ ๑๐ กันยายน พ.ศ.๒๕๕๘

ลิขสิทธิ์ มูลนิธิธรรมกาย



หนึ่งในโครงการผลิตสื่อธรรมะเพื่อการสร้างคนให้เป็นคนดีมีศีลธรรม

โดยพระราชภาวนาวิสุทธิ (หลวงพ่อธัมมชโย)